

Danse-prière

Parcours professionnel

Formation en danse sacrée chrétienne lors des "Rencontres internationales de danse sacrée chrétiennes" et auprès de Catherine Golovine, Avignon.

Travail au sein de diverses communautés religieuses.

Formation continue en danse classique et contemporaine.

Biologiste à la base, je ne me consacre plus depuis de nombreuses années qu'à la danse sacrée et à la relation d'aide chrétienne, pour laquelle j'ai suivi plusieurs formations, dont un CAS en accompagnement spirituel de la Faculté de théologie de l'Université de Neuchâtel.



Inviter les enfants à exprimer la Parole par le geste...

Lucia Cannata Leemann
Rue Fontaine-André 5
2000 Neuchâtel
Tél. 032 724 38 63
www.cannata.tel



Au service de l'Eglise



Ma danse en deux mots

J'invite le Christ à me précéder dans ma danse, afin qu'elle soit prière et témoignage de l'amour de Dieu.

Cette danse est souvent expression, dansée ou gestuée, de la Parole. Mouvements et gestes sont reçus dans la prière.



Cette danse est aussi témoignage que le corps et le geste peuvent, pour chacun, avoir leur place dans l'expression de sa prière personnelle.

Mon souhait est que la prière soit mise en avant, et non pas la danseuse. Ma tenue, sobre et couvrante, respecte la sensibilité de chacun. Cette danse se doit donc d'être toujours au service de la liturgie ou de la prière communautaire.



Possibilités

- ***Danses liturgiques lors de célébrations***
- ***Prières ou textes bibliques gestués***
- ***Animation d'ateliers de prière dansée et gestuée (pour non-danseurs de tous âges!)***
- ***Animation pour enfants***
- ***Animation dans le cadre de retraites, en collaboration avec une personne de l'Église***



Prix

Les prix sont à discuter au cas par cas et ne doivent en aucun cas représenter un empêchement.

Frais de déplacement en fonction du lieu.